



Утверждаю  
Генеральный директор  
Садыкова А.Н.  
«16» января 2025 г.  
М. П.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО  
ТЕАТРАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ИНКЛЮЗИВНАЯ АСТРАХАНЬ»**

АСТРАХАНЬ 2024

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует условия, порядок организации и проведения Всероссийского театрального фестиваля «Инклюзивная Астрахань» (далее — Фестиваль), в том числе определяет требования к участникам и конкурсным проектам Фестиваля, порядок их представления, сроки проведения Фестиваля, состав и полномочия жюри Фестиваля, порядок отбора и награждения призеров Фестиваля.

Положение действует до завершения мероприятий Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится в целях вовлечения в активную культурную жизнь людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (далее - ОВЗ) посредством современного искусства, развития новых форм и методов театрального искусства, направленных на популяризацию инклюзивных театров.

1.3. Основными задачами Фестиваля являются:

поддержка и популяризация театрального творчества детей и молодежи с ОВЗ и инвалидностью;

содействие развитию театральных коллективов, участниками которых являются дети и молодежь с ОВЗ и инвалидностью;

формирование в обществе толерантного отношения к людям с ОВЗ с помощью современного искусства;

содействие развитию творческих контактов и сотрудничества между организациями, занимающимися проблемами развития искусства среди людей с ОВЗ и инвалидностью, а также объединению и обмену опытом преподавателей и руководителей инклюзивных театров.

1.4. Фестиваль учрежден Автономной Некоммерческой Организацией «Многопрофильный детский развивающий центр «Синяя птица» (далее – Организатор). Проект реализован с использованием субсидии, предоставленной из бюджета Астраханской области некоммерческим неправительственным организациям, участвующим в развитии институтов гражданского общества.

1.5. Информация о Фестивале, порядок оформления конкурсных материалов, контактная информация для участников и заинтересованных лиц размещаются на официальных страницах Организатора.

## **2. Участники Фестиваля**

2.1. Участниками Фестиваля являются инклюзивные творческие коллективы, представившие все материалы и документы в соответствии с условиями настоящего Положения.

2.2. Возраст участников Фестиваля от 7 до 35 лет (включительно).

2.3. Инклюзивным считается коллектив, в составе которого не менее 40% участников с ОВЗ и инвалидностью.

## **3. Сроки проведения Фестиваля**

3.1 Фестиваль проводится с 09 января 2025 г. по 09 апреля 2025 г. в г. Астрахани.

3.2 Фестиваль делится на 3 части:

- 20 января - 01 марта 2025 г. – приём заявок на участие в Фестивале;
- 01 февраля - 10 марта 2025 г. – экспертиза и оценка конкурсных материалов членами жюри Фестиваля;
- 08-09 апреля 2025 г. - церемония награждения победителей Фестиваля.

## **4. Порядок организации и проведения Фестиваля**

4.1 Регистрация участников и подача заявки на Фестиваль осуществляются посредством заполнения электронной заявки на официальном сайте Фестиваля. Заявки и конкурсные работы участников Фестиваля должны быть оформлены в соответствии с инструкциями, размещенными на сайте. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники Фестиваля гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет Организатору безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

4.2 Требования к конкурсным материалам: Конкурсные материалы присылаются Организаторам Фестиваля. Видеоматериалы в виде ссылки на место размещения видеозаписи спектакля с открытым просмотром, видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене. Так же участники

присылают аннотацию на конкурсную работу с указанием режиссера-педагога и поименные списки всех участников коллектива, принимающих участие в работе.

4.3 Заявки на участие в фестивале принимаются с 20.01.2025 г. по 01.03.2025 г.

## **5. Порядок работы жюри Фестиваля**

5.1. С целью проведения экспертизы и оценки конкурсных материалов Организатор Фестиваля привлекает жюри, в состав которой входят представители общественных организаций, деятели культуры и искусства.

5.2. Жюри Фестиваля: осуществляет смотр и оценку спектаклей Фестиваля, в соответствии с установленными критериями оценки. Определяет победителей и призёров Фестиваля.

5.3 Результаты работы жюри Фестиваля оформляются протоколами, подписанными членами жюри. Протоколы утверждаются Организатором Фестиваля.

## **6. Критерии оценки работ**

6.1. Жюри Фестиваля осуществляет экспертизу творческих работ по следующим критериям: целостность представленного спектакля, его эстетическая и художественная ценность; соответствие репертуара возрасту исполнителей; индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля; художественный уровень актерских работ, партнерство с учетом участия детей с ОВЗ; художественное решение спектакля (сценография и костюмы); музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд); применение выразительных средств в постановке спектакля (световое решение спектакля, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое).

## **7. Награждение участников Фестиваля**

7.1. Победителям Фестиваля вручаются дипломы победителей и памятные подарки на Церемонии награждения.

7.2. Оргкомитет Фестиваля вправе учредить специальные призы Фестиваля.

## **8. Финансовое обеспечение Фестиваля**

8.1. Проект реализован с использованием субсидии, предоставленной из бюджета Астраханской области некоммерческим неправительственным организациям, участвующим в развитии институтов гражданского общества.

8.2. Расходы на участие в Фестивале для коллективов (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств отправляющей стороны.

## **10. Заключительные положения**

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.